Pravidla organizačního a finančního zabezpečení Paragone. Soutěže o cenu profesora Milana Tognera

Pravidla organizačního a finančního zabezpečení *Paragone. Soutěže o cenu profesora Milana Tognera*

Článek 1
Úvodní ustanovení

Tyto stanovy určují pravidla organizačního a finančního zabezpečení *Paragone. Soutěže o cenu profesora Milana Tognera* (dále jen „soutěž“).

Článek 2
Cíle a poslání

1. Soutěž je určena studentům bakalářských a navazujících magisterských studijních programů dějin umění v České republice. Má charakter dvoudenní konference, která se koná zpravidla každý rok, a to na jedné z vysokoškolských institucí, kde se v České republice systematicky studují dějiny umění.
2. Cílem a posláním soutěže je umožnit studentům bakalářských a navazujících magisterských programů teorie a dějin umění z různých univerzit v České republice představit výsledky svého bádání a v kolegiální a přátelské atmosféře se v diskuzích konfrontovat se studujícími z jiných pracovišť.
3. Soutěž se koná k poctě prof. PhDr. Milana Tognera, CSc.

Článek 3
Participující instituce

1. Do soutěže a její organizace se mohou zapojit výlučně ty instituce, které mají v České republice akreditovaný bakalářský nebo navazující magisterský studijní program dějin výtvarných umění, či obdobný studijní program, v rámci něhož se systematicky studují dějiny výtvarných umění.
2. Soutěž se koná pod záštitou Uměleckohistorické společnosti (dále jen UHS), která však nemá práva a povinnosti participující instituce.

Článek 4
Termíny a místa konání soutěže

1. Soutěž se koná zpravidla jednou ročně v období druhé poloviny dubna či první poloviny května, a to vždy v místě hostitelské organizující instituce.
2. Participující instituce se v organizaci soutěže střídají, a to zpravidla tak, aby se v rámci jednoho běhu vystřídaly postupně všechny.
3. Předběžný harmonogram plánovaných soutěží je zveřejněn na webu UHS.

Článek 5
Soutěžící a jejich nominace

1. Každá z participujících institucí má právo nominovat do soutěže nanejvýš 2 soutěžící a 1 náhradníka.
2. O výběru soutěžících si participující instituce rozhodují autonomně, zpravidla na základě vnitřního soutěžního kola, případně jiných kritérií výběru.
3. Participující instituce při nominování soutěžících musí dbát pokynů organizátora stran lhůt pro poskytnutí potřebných informací. Pro nominaci je zapotřebí zaslat v k tomu určeném termínu jméno a příjmení nominovaného, název soutěžního příspěvku a

anotaci v rozsahu maximálně 1800 znaků včetně mezer.
4. Soutěžící musí být v době konání soutěže zapsán v řádném denním studiu na vysílající participující instituci ve studijním programu dějin umění či blízkém. Studium nesmí mít v době konání soutěže přerušeno.

Článek 6
Soutěžní příspěvky

1. Témata příspěvků nejsou tematicky ani časově omezena. Jejich obsahové těžiště musí být v oboru teorie a dějiny výtvarných umění.
2. Příspěvky musí splňovat podmínku dosud nepublikovaných původních studentských vědeckých prací. Může jít o témata částečně či plně se kryjící s tématy obhájených bakalářských či v den konání akce neobhájených magisterských diplomových prací, kvalitní seminární práce či jiné odborné studie.
3. Délka trvání soutěžního příspěvku proneseného osobně soutěžícím na Paragone nesmí přesáhnout 15 minut.

Článek 7
Soutěžní porota

1. Soutěžní porota je složena ze zástupců participujících institucí, přičemž jedna participující instituce může nominovat nanejvýš dva zástupce z řad svých zaměstnanců.
2. Kromě toho může nominovat nanejvýš jednoho zástupce UHS, a to kohokoli z řad členů UHS, který však nemá v době nominace a konání soutěže pracovně-právní vztah s některou z participujících organizací.
3. Nominace předkládá vedoucí participující instituce, resp. předseda UHS, či jím pověřená osoba ve stanoveném termínu organizátorovi.
4. Výkon funkce člena soutěžní poroty je funkcí čestnou. Člen poroty je při výkonu funkce nezastupitelný.
5. Členové poroty mají povinnost se ativně podílet na její činnosti.
6. Členové poroty jsou povinni za všech okolností jednat s maximální snahou o objektivní posouzení dané věci a dodržovat etické principy soutěže. Jsou povinni zachovávat mlčenlivost o tajných hlasováních a dalších neveřejných jednáních poroty.
7. Dozví-li se člen, že se ho projednávaná věc může v souvislosti s jeho členstvím nebo při výkonu jeho funkce osobně týkat (dále jen „střet zájmů“), informuje o tom bez zbytečného odkladu ostatní členy poté, co se o této skutečnosti dozví. Je-li člen ve střetu zájmů, není oprávněn hlasovat ve věci, které se střet zájmů týká.
8. Člen poroty nesmí zneužít informace o obsahu posuzovaných soutěžních příspěvků.
9. Soutěžní porota je usnášeníschopná, pokud je přítomna dvoutřetinová většina všech jejích členů.

Článek 8
Předseda soutěžní poroty

1. Předsedu soutěžní poroty si ze svého středu zvolí členové soutěžní poroty před začátkem soutěže. Ke zvolení je třeba nadpoloviční většina přítomných členů soutěžní poroty.
2. Předseda soutěžní poroty zpravidla pochází z organizující instituce.
3. Předseda soutěžní poroty řídí průběh soutěže a řídí soutěžní porotu.
4. Při paritě hlasů při jakémkoli hlasování v rámci soutěže rozhoduje o výsledku hlas předsedy.

Článek 9
Výherci soutěže

1. Soutěžní porota vybírá podle níže uvedených pravidel z řad soutěžících nanejvýš 3 výherce, a to bez určení pořadí. Porota je povinna zveřejnit zdůvodnění svého výběru pro každého výherce, a to v rozsahu alespoň 400 znaků včetně mezer.

2. Soutěžní porota může nad rámec výherců udělit ještě nanejvýš 2 čestná uznání.
3. Finanční ceny pro výherce soutěže poskytuje zpravidla UHS v souladu se svými stanovami. O její výši rozhoduje výbor UHS. Finanční ocenění není vymahatelné.
4. UHS zajišťuje publicitu soutěže a jejích výherců na svých webových stránkách a v Bulletinu UHS.

Článek 10
Soutěžní pravidla

1. Výběr výherců soutěže probíhá dvoukolově. V prvním kole porotci hlasováním prostou většinou hlasů určí, kteří soutěžící postoupí do druhého kola. Počet postupujících není předem stanoven, avšak předpokládá se, že nebude vyšší, než je polovina účastníků soutěže.
2. Ve druhém kole má každý člen soutěžní poroty možnost udělit tři hlasy rovnocenné bodové hodnoty, přičemž výherci se stávají první tři soutěží podle nejvyššího počtu bodů.
3. V případě parity hlasů rozhoduje hlas předsedy.
4. Všechny ostatní zde nepopsané kroky mechanismu výběru výherců soutěže stanovuje soutěžní porota.

Článek 11
Způsob hlasování

1. Předseda i každý člen soutěžní poroty má jeden hlas.
2. K přijetí stanoviska je potřeba nadpoloviční většiny hlasů přítomných k hlasování oprávněných členů soutěžní poroty. Při rovnosti hlasů rozhoduje hlas předsedy.
3. O procedurálních otázkách se hlasuje aklamací.
4. O meritorních záležitostech, zejména stanoviscích soutěžní poroty, se hlasuje veřejně (zdvižením ruky, slovním vyjádřením), přičemž každý člen může zdůvodnit své rozhodnutí.
5. Požádá-li kterýkoli člen soutěžní poroty o to, aby hlasování bylo tajné, předseda soutěžní poroty takové žádosti vyhoví; rozhodne zároveň o formě tajného hlasování a způsobu jeho provedení.
6. Z jednání soutěžní poroty je pořizován zápis, který ověřuje předseda nebo jím pověřený člen soutěžní poroty. Zápis obsahuje stručný přehled projednané agendy včetně výsledků hlasování členů soutěžní poroty.
7. Zasedání soutěžní poroty je neveřejné. Soutěžní porota může přizvat k jednání s hlasem poradním další osoby podle povahy posuzované věci.
8. Jednacím jazykem soutěžní poroty je čeština, není-li jiné dohody mezi členy soutěžní poroty.

Článek 12
Zvláštní cena soutěžících

1. Nad rámec výherců soutěže může být udělena ještě zváštní cena, o níž rozhodují sami soutěžící.
2. Soutěž organizačně a hmotně pomáhá zajišťovat soutěžní porota, která připraví hlasovací lístky a urnu.
3. Soutěže se mohou zúčastnit všichni přítomní soutěžící. Každý soutěžící má jeden hlas. Soutěžící jsou při hlasování nezastupitelní.
4. Volba probíhá tajným hlasováním.

Článek 13
Finanční zabezpečení soutěže

1. Finanční náklady na organizaci a realizaci soutěže nese organizující instituce.
2. Organizující instituce nese rovněž finanční náklady na zajištění důstojného ubytování pro soutěžící. Dopravu do místa soutěže a stravu si však soutěžící hradí sami, případně jim ji hradí instituce, která je nominovala.
3. Náklady na ubytování, dopravu a stravu členů poroty nesou instituce, které je nominovaly.

V Olomouci dne 22. 9. 2022
Zpracovatel: doc. PhDr. Jana Zapletalová, Ph.D.